

# 花蓮縣立吉安國民中學 112 學年度第二學期九年級國文科第一次段考題目卷

班級：                      座號：                      姓名：

## 一、基礎題（每題 2 分，共 40 分）

- ( ) 沉醉東風 漁父詞一曲所要表達的主要意旨為何？ (A)表達對友人的思念 (B)感慨人事盛衰無常 (C)抒發作者淡泊名利的心志 (D)勉勵人要懂得欣賞大自然。
- ( ) 天淨沙 秋思一曲藉景物襯托出遊子何種心境？ (A)逆來順送 (B)孤寂悲苦 (C)恬靜自適 (D)依依不捨。
- ( ) 有關石澗的寫作手法，下列敘述何者錯誤？ (A)善於化用詩文、典故，使語句典雅而文意鮮活 (B)藉大量擬人手法描繪魚兒及石澗的形象 (C)從魚兒及石澗的立場切入書寫，啟發讀者多元思考 (D)以「龍門」、「桃花源」象徵美好的憧憬，勉人勇於追夢。
- ( ) 我的學生經常不到學校／有的曠課／有的請假／他們不了解人生／我含淚要求他們不准缺席／以便應付人生／他們不知道／艱困的人生／沒有請假單／天天都要出席（渡也出席）本詩主要的涵義是什麼？ (A)老師要求嚴格，學生才能成材 (B)鼓勵學生出席，爭取全勤榮譽 (C)提醒學生要積極面對現實考驗 (D)窮困者不能偷懶，沒請假權利。
- ( ) 有關石澗的敘述，下列何者錯誤？ (A)魚兒因憾恨而盼來生能成為石澗 (B)魚兒游入石澗是為結交更多朋友 (C)石澗盼來生成為海水帶魚兒回大海 (D)石澗無奈被人利用，不忍魚的遭遇。
- ( ) 在石澗一詩中，「缺口／早已在海邊守候／看來像龍門／好奇的我躍入／以為門內有桃花源迎迓」，根據上述詩句，魚兒一開始對石澗的看法是什麼？ (A)石澗中暗藏陷阱，須小心應對 (B)石澗是美麗且值得守護的聖地 (C)石澗是能提升自己智慧的地方 (D)石澗中有美好的樂土令人嚮往。
- ( ) 妻子正在廚房炒菜。丈夫在她旁邊一直嘮叨不停：「慢些、小心！火太大了。趕快把魚翻過來、油放太多了！」妻子脫口而出：「我懂得怎樣炒菜，不用你指手畫腳的。」丈夫平靜地答道：「我只是要讓你知道，我在開車時，你在旁邊喋喋不休，我的感覺如何……」以下何者最適合形容上述的情境？ (A)成也蕭何，敗也蕭何 (B)己所不欲，勿施於人 (C)君子動口，小人動手 (D)公說公有理，婆說婆有理。
- ( ) 人不可以無癖一文中，「蘭茝蓀蕙之芳眾人之所好，海畔亦有逐臭之夫。」這段話旨意為何？ (A)擁有高雅的癖好，往往就能造就良好的人際關係 (B)結交朋友要留意「近朱者赤，近墨者黑」的情形 (C)人要適時檢視自己的特殊癖好能否為他人所接受 (D)世人癖好雖各有不同，但各種事物皆有其喜好者。
- ( ) 閱讀後回答問題。

甲、王安石不愛洗澡，有時甚至一整年不洗，連皇帝宋仁宗都知道。因為王安石常年不洗澡、不洗臉，以致看起來臉色發黑。有一次學生看到老師的樣子，嚇一大跳，以為得了重病，趕緊請來醫生看診，結果竟是烏龍一場。

乙、北宋大書法家米芾有潔癖，他每天要洗手十次，洗個臉往往要一個早上，衣服只要髒了一點點，就要洗上數次。他因為衣服洗太多、太用力，把官服上的朝紋都洗掉，犯了破壞朝廷規矩的罪，因而被罷官。

針對上述兩則名人癖好的說明，哪一選項最為恰當？ (A)米芾為高潔之士 (B)過與不及，都不是好事 (C)王安石因不愛清潔而生病 (D)兩人癖好雖異，皆是深情之人。
- ( ) 根據人不可以無癖一文所述，歐陽脩晚年自號「六一居士」，此名號具有何種涵義？ (A)興趣廣泛 (B)虔誠信佛 (C)生活奢華 (D)交友廣闊。
- ( ) 人不可以無癖一文的主旨為何？ (A)一個人未來的成就能從自身的癖好中窺知一二 (B)說明癖好的各種作用，以此勉勵讀者培養癖好 (C)結交朋友時，須注意對方癖好是否與自己相同 (D)呈現不同時代的古人所擁有的癖好和生活雅趣。
- ( ) 有關詞、曲的比較，以下選項的說明何者不正確？ (A)詞有詞牌，曲有曲牌，二者皆要入樂，依聲填寫 (B)詞和曲除正文外都可加襯字，使句式變化較靈活 (C)詞有詩餘、長短句的別稱；曲有詞餘、樂府的別稱 (D)詞尚文雅，較婉約含蓄；曲多不避俚俗，較淺白自然。
- ( ) 對於沉醉東風 漁父詞中「傲殺人間萬戶侯，不識字煙波釣叟」的理解，下列何者錯誤？ (A)讀者可以從中感受作者想要寄情山水、淡泊名利的悠然心境 (B)作者直接展現了對萬戶侯的輕蔑以及對煙波釣叟的欣羨之情 (C)所表達的情感和「人生在世不稱意，明朝散髮弄扁舟」相近 (D)「煙波釣叟」不僅呼應題目「漁父詞」，同時也是作者嚮往的對象。
- ( ) 下列詩句何者與天淨沙 秋思「夕陽西下，斷腸人在天涯」的心境最為接近？ (A)少小離家老大回，鄉音無改鬢毛衰 (B)此夜曲中聞折柳，何人不起故園情 (C)舊時王謝堂前燕，飛入尋常百姓家 (D)蠟燭有心還惜別，替人垂淚到天明。
- ( ) 海上之人有好鷗鳥者，每旦之海上，從鷗鳥游，鷗鳥之至者百住而不止。其父曰：「吾聞鷗鳥皆從汝游，汝取來，吾玩之。」明日之海上，鷗鳥舞而不下也。（列子黃帝）上文寓意與下列敘述最為接近？ (A)與鷗共舞，渾然忘我 (B)近悅遠來，其樂融融 (C)鷗鳥忘機，樂與人遊 (D)居心不良，禽鳥知之。
- ( ) 現代詩詠物常可見詩人巧思。下列詠物主題的配對，何者不正確？ (A)一種用來擦拭距離的橡皮／卻擦不去／一路的崎嶇——輪胎 (B)我不算博學／但我很多聞／從開始就聽／脣槍舌劍／竊竊私語／口沫橫飛／滔滔不絕——電話 (C)來自石頭的族群／雖然被騷人墨客／請入書齋／視為上賓／始終還不是／不改其石頭的本性——

- 墨 (D) 透過了小小的牢獄之窗／終於，和被深深禁錮著的學生的「我」相見了／縹緲而又憔悴的呀——鏡子。
17. ( ) 在石滬一詩中，「宇宙就是終站／愛，就是偽裝」與下列哪段詩句的意思最能相互呼應？ (A) 我無法援救／因我只是供人利用的一堆／石頭 (B) 啊，兄弟姐妹都跟著來／我永遠無法還它們的一生 (C) 漁夫把大海縮小／藏在心型石滬心中／成爲愛的形狀 (D) 一生第一次上岸，也是最後一次／一切都成爲海市蜃樓。
18. ( ) 柳永蝶戀花：「衣帶漸寬終不悔，爲伊消得人憔悴。」表現「深情愛人」之情。下列何者也有相同的情懷？ (A) 揀盡寒枝不肯棲，寂寞沙洲冷 (B) 我見青山多嫵媚，料青山見我應如是 (C) 君不見高堂明鏡悲白髮，朝如青絲暮成雪 (D) 梳洗罷，獨倚望江樓。過盡千帆皆不是，斜暉脈脈水悠悠。
19. ( ) 關於人不可以無癖一文所舉的例子，下列何者錯誤？ (A) 白居易、歐陽脩依靠自身癖好調整心情，度過人生困境 (B) 孔子能夠「發憤忘食，樂以忘憂」是因爲有求知的癖好 (C) 張岱認爲無癖之人因爲缺乏修養，所以不適合與之結交 (D) 援引的幽夢影章句說明癖好能使生活展現出美感、意境。
20. ( ) 關於天淨沙秋思「夕陽西下，斷腸人在天涯」的理解，下列何者錯誤？ (A) 全篇至此由情轉景，並將情和景相融合，烘托人物心緒 (B) 曲末「夕陽西下，斷腸人在天涯」兩句點出「秋思」主題 (C) 句中描述的情景與「日暮鄉關何處是，煙波江上使人愁」相似 (D) 藉「古道、西風、瘦馬」等場景，烘托遊子孑然無依的身影。

## 二、進階選擇題 (每題 2 分，共 40 分)

21. ( ) 下列廣告詞，何者使用「譬喻」修辭？ (A) 去除角質，就是做好臉的水土保持 (B) 讓妳的秀髮狂野起來 (C) 全家就是你家 (D) 只有我的手機沒有睡著。
22. ( ) 石滬一詩中以「龍門」、「桃花源」象徵美好的憧憬。下列選項中的象徵意義，何者說明有誤？ (A) 朱自清 背影一文中的「背影」象徵父愛 (B) 洪醒夫 紙船印象一文中以「紙船」象徵未來 (C) 「對故鄉的思念如芳草，更行更遠還生」句中「芳草」象徵離愁、鄉愁 (D) 「從久遠的年代裡，人類就追尋著青鳥」句中「青鳥」象徵幸福快樂。
23. ( ) 關於現代詩，下列何者敘述「錯誤」？ (A) 現代詩又稱「白話詩」、「新詩」 (B) 是指「五四」新文學運動以後流行的白話詩體，有別於傳統舊詩 (C) 徐志摩提倡白話文學運動之後，現代詩才開始發展 (D) 句數、字數均不設限，不講究平仄或押韻。
24. ( ) 「一個人也需要有共同興趣愛好的朋友，就是所謂的趣(氣)味相投的朋友」文中，「趣(氣)味相投」，是爲「諧音雙關」修辭，下列句子，何者也運用此修辭技巧？ (A) 歡迎蒞臨本店：「有戒有環」，敬請參觀選購 (B) 總爲浮雲能蔽日，長安不見使人愁 (C) 花若盛開，蝴蝶自來 (D) 半畝方塘一鑑開，天光雲影共徘徊。
25. ( ) 周敦頤將「蓮花」與「君子」的許多特質聯繫起來，這種「以物體的特性來表現人物特質」的寫作方式，就是「以物喻人」。下列「」中的詞語，何者比喻不恰當？ (A) 她榮獲金馬獎最佳女主角，一掃過去「早鴨子」的形象 (B) 他是個有名的「鐵公雞」，你要他請客，那簡直是比登天還難 (C) 妳別以爲自己是班上的「火車頭」就仗勢欺人，自以爲是 (D) 颱風還沒接近臺灣，各地的「菜蟲」就開始胡亂哄抬菜價。
26. ( ) 量詞，是表示計量單位的詞，生活中運用極廣，如：「給了心靈一片自在遨遊的天空」句中的「片」是量詞。下列「」中的量詞，何者使用「不恰當」？ (A) 他在海邊撿到一「隻」龍宮貝殼 (B) 她穿著一「襲」高雅的旗袍出席盛會 (C) 小文根據醫生開的一「帖」藥方去抓藥 (D) 小名最近買了一「臺」筆記型電腦。
27. ( ) 「傲殺人間萬戶侯」一句，其涵義與下列何者最相近？ (A) 青山依舊在，幾度夕陽紅 (B) 紅顏棄軒冕，白首臥松雲 (C) 高堂明鏡悲白髮，朝如青絲暮成雪 (D) 飄飄何所似？天地一沙鷗。
28. ( ) 老師要班上同學用疊字詞來造句，下列何者運用「不當」？ (A) 阿信：北風「紛紛」地吹，告訴我們冬天已經到來 (B) 小春：看完這部小說，每個人眼角泛著「盈盈」的淚光 (C) 阿雷：吃上一碗香「噴噴」的海鮮麵，讓我感到幸福 (D) 小伍：那女孩深情「款款」，望向自己的情人。0
29. ( ) 下列對聯，何者最適合貼在楊俊毓教授書房的門口？ (A) 一家和氣年年福，二字平安日日春 (B) 明月松間照，清泉石上流 (C) 春風得意千條綠，快馬加鞭萬里程 (D) 萬卷古今消永日，一窗昏曉送流年。
30. ( ) 下列「」中的字，何者讀音「正確」？ (A) 針「砭」：ㄅㄨㄢˋ (B) 「蓀」蕙：ㄙㄨㄣˊ (C) 「褻」玩：ㄒㄧㄝˋ (D) 河「畔」：ㄆㄢˋ。
31. ( ) 下列「」中的字，何者替換正確？ (A) 傲「殺」人間萬戶侯：煞 (B) 斷腸人在天「涯」：暉 (C) 「枯」藤老樹昏鴉：估 (D) 雖無「刎」頸交：吻。
32. ( ) 白樸 沉醉東風漁父詞與馬致遠 天淨沙秋思這兩首曲子，依字數的長短應屬於何種類別？ (A) 小令 (B) 中調 (C) 散套 (D) 劇曲。
33. ( ) 下列文句「」中的詞語，何者使用恰當？ (A) 炎炎夏日，喝著「淒冷」的愛玉冰最是消暑 (B) 政府當局應好好管理「消遣」廢氣的汽機車 (C) 上課要專注「渺視」黑板，才不會漏抄了重點 (D) 國際間風雲「詭譎」，戰爭似有一觸即發之勢。
34. ( ) 下列「」中的形似字，何組讀音相同？ (A) 「網」羅／「綱」領 (B) 「桃」花源／「逃」跑 (C) 「倘」若／「淌」洋 (D) 「袖」珍／「柚」香。
35. ( ) 主語是句子的主體，作爲被說明的對象。下列文句「」中的詞語，何者也是主語？ (A) 「夕陽」西下 (B) 斷

腸人在「天涯」 (C)雖無「刎頸交」 (D)傲殺人間「萬戶侯」。

36. ( ) 「雖無刎頸交，卻有忘機友」這句子運用了「映襯」修辭，下列何者也運用相同的修辭技巧？ (A)我們兩個肚子都大的跟蜜蜂似的 (B)秋天是美麗的，在曼妙的韻律中舞著她的裙擺 (C)他食量大，可以吞下一頭牛呢 (D)寧靜的夜晚，相伴鼓譟的蛙鳴。
37. ( ) 有關石滬一詩的說明，下列何者「不正確」？ (A)作者以龍門與桃花源象徵美好的憧憬 (B)石滬明知魚群將面臨噩運，卻無力援救 (C)魚群寄望來世轉換角色，變成人類 (D)石滬寄望來生轉換角色，變成海水。
38. ( ) 柳永蝶戀花：「衣帶漸寬終不悔，為伊消得人憔悴。」這句話所描述的情懷與下列何者相近？ (A)夕陽無限好，只是近黃昏 (B)人閑桂花落，夜靜春山空 (C)淚眼問花花不語，亂紅飛過秋千去 (D)問渠哪得清如許，為有源頭活水來。
39. ( ) 下列「」中的詞語，何組意思相同？ (A)「渡」河前來／「渡」過難關 (B)泣「涕」零如雨／獨愴然而「涕」下 (C)「以」為門內有桃花源／「以」叢草為林，蟲蟻為獸 (D)出「差」要小心／他們之間的「差」異很大。
40. ( ) 請試著加以判斷：下列各項中，有哪幾組屬於「對句」？(甲)雖無刎頸交，卻有忘機友(乙)白日放歌須縱酒，青春作伴好還鄉(丙)草枯鷹眼疾，雪盡馬蹄輕(丁)故人西辭黃鶴樓，煙花三月下揚州(戊)孤舟蓑笠翁，獨釣寒江雪(己)明月松間照，清泉石上流 (A)甲乙丙己 (B)甲乙丙丁 (C)甲丙戊己 (D)丙丁戊己。

### 三、閱讀素養題 (每題 2 分，共 20 分)

41. ( ) 「張詠性剛毅，忽於小節，其所善友蕭楚見詠几案上有一絕，末二句云：『獨恨太平無一事，江南閒殺老尚書。』楚取筆改『恨』作『幸』。詠歸見之，云：『誰改吾詩？』左右以實對。楚曰：『公功高位重，奸人側目，筆墨之間未可輕忽；且天下一統，而公獨恨，可乎？』詠嘆曰：『君真吾一字師也。』」本文的主旨為何？ (A)處滿盈之勢，尤須戒慎 (B)追求作品的完美，一字也輕忽不得 (C)太平盛世，應知功成身退 (D)強中更有強中手，不可太自負。

42. ( )

在 2007 年一篇德國做的研究，找來 16 位健康女性，一部分人喝 500 毫升現煮紅茶，另一部分人喝加上低脂鮮乳的紅茶拿鐵。兩小時後，喝紅茶者能讓血管放鬆，血流增加，證實茶類能為血管健康帶來好處。然而，喝紅茶拿鐵者，卻無法獲得茶類為心血管帶來的益處。研究認為，由於鮮乳中的酪蛋白會與茶類的兒茶素形成複合物，反而失去了茶類裡的抗氧化劑，受試者因此無法獲得喝茶的好處。

另外一份研究 9 個人的結果，則認為添加鮮乳並不影響茶類的抗氧化能力，只要茶類的抗氧化劑足夠的話，就同樣能獲取喝茶對心血管系統的好處。基本上，這主題的研究人數都不多，並非大家都認同喝紅茶拿鐵不比喝茶來得好。

此外，有人會擔心，鮮奶裡面含了鈣質，當鮮奶加進茶類，茶類的單寧酸會與鮮乳的鈣質結合，變成了草酸鈣，因此，身體能吸收到的鈣質就減少了。

所以，茶類的抗氧化劑很好，鮮乳的蛋白質和鈣質很好，加在一起的時候，這些很棒的東西就自己手牽手在一起，折損了原先各自有抗氧化劑、鈣質等物質對身體的益處。

(改寫自純喝茶還是鮮奶茶好？專業醫師告訴你)

喝鮮奶茶可能會……



根據上文，圖示中的(A)(B)(C)(D)，應填入何者最正確？ (A)抗氧化劑 (B)草酸鈣 (C)兒茶素 (D)酪蛋白。

43. ( )

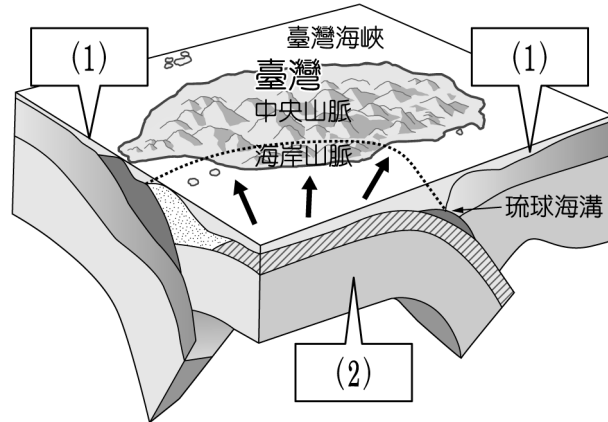
由於地球內有一種推動岩層的應力，當應力大於岩層所能承受的強度時，岩層會發生錯動，而這種錯動會突然釋放巨大的能量，並產生地震波，當它到達地表時，引起大地的震盪，這就是地震。

地震可分為自然地震與人工地震（例如：核爆）。一般所稱之地震為自然地震，依其發生之原因又可分為：(一)構造性地震、(二)火山性地震、(三)衝擊性地震。

臺灣因歐亞大陸板塊與菲律賓海板塊碰撞擠壓所形成，交界處在花東縱谷，以西是歐亞大陸板塊，以東是菲律賓海板塊，由於兩板塊仍不時碰撞，因此臺灣多地震。

(節錄自中央氣象局數位科普網 天搖地動！為什麼臺灣這麼多地震)

依據上文所述，關於這張圖表中的(1)與(2)板塊，何者說明正確？



(A)(1)與(2)皆為歐亞大陸板塊 (B)(1)與(2)皆為菲律賓海板塊 (C)(1)是指歐亞大陸板塊 (D)(2)是指歐亞大陸板塊。

44. ( )

禹英禡說：「我看過迷路的一角鯨，混在白鯨群裡，一起生活的樣子，而我就像那隻一角鯨。我在陌生的海洋裡，跟我不熟悉的白鯨們一起生活。因為大家都跟我不一樣，所以我很難適應，也有很多鯨魚們討厭我。但是沒關係，因為這是我的人生。我的人生，雖然奇特又古怪，但同時也很有價值又美好。」

(韓劇非常律師禹英禡)

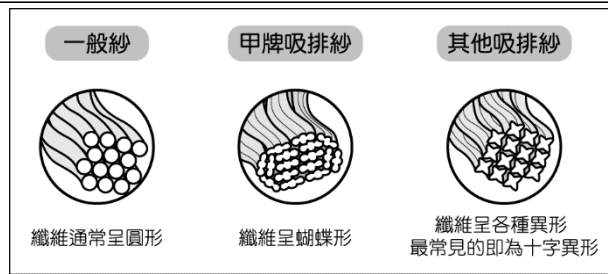
根據本文，下列有關「禹英禡」的說明何者正確？ (A)迷路在大海中，找不到人生方向 (B)藉由白鯨來比喻自己的與眾不同 (C)奇特古怪的人生起始於陌生海邊 (D)自知與常人不同，卻不妄自菲薄。

45. ( )

吸溼排汗紗和一般紗線的纖維形狀不一樣，如果從□□斷面看，一般紗的纖維呈圓形，而吸溼排汗紗則是呈異形。

每個廠牌的吸溼排汗紗的斷面都稍有不同，有的是十字斷面，有的是星形（請看下圖），異形的原因是要讓水分可以透過纖維和纖維之間的□□流動。

這樣的原理叫做□□作用，水分因為異形纖維之間的縫隙較容易通過布料，汗水因此被從皮膚上被吸走，並快速地蒸發到空氣中。



(溢勝纖維公司網站)

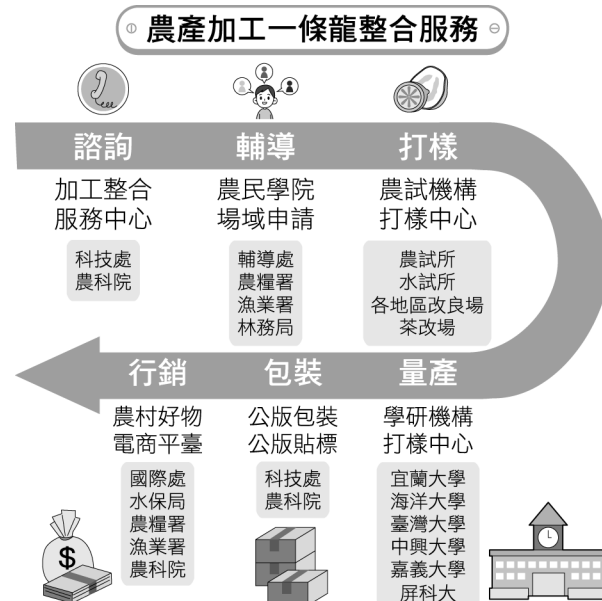
根據以上圖文判斷，空格處依序應填入下列何者？ (A)直剖／間隙／毛邊 (B)橫剖／孔隙／毛細 (C)橫剖／裂隙／化學 (D)直剖／孔隙／排斥。

46. ( ) 「上船坐定後，我們開始在伸手不見五指的黑暗中緩緩前行，大家都十分安靜，整個洞窟只聽到流水的滴答回聲，彷彿來到另一個世界，充滿神祕氛圍。忽然間，如繁星般密密麻麻的藍色光點在頭頂出現了！極其細碎的藍鑽，丁丁點點、熠熠生輝布滿洞穴之中，有如投射了藍光的星河，夢幻繽紛。耳畔除了水流回聲，一片靜謐；觸目所及藍色螢光閃爍，彷彿碎了的水晶噴灑滿天。時間彷彿靜止在這一刻，只剩下心臟怦怦的跳動。在洞穴中大約待了10餘分鐘，出洞之後，我們滿心悸動，不知該如何用言語表達感動。沒想到這時雨後天晴，天空竟出現了兩道霓虹，彷彿為今天的奇觀畫下了驚嘆的微笑。」(陳安儀)根據本文，下列何者說明正確？ (A)作者認為空中霓虹之美遠勝過洞穴中的景觀 (B)洞穴中的景色令人屏氣凝神，時間彷彿暫停 (C)出了洞穴後，作者因為驚愕而完全無法言語 (D)看到藍色螢光的閃爍讓作者體悟黑暗的可怕。

47. ( )

行政院 農業委員會（以下簡稱農委會）推動農產品初級加工政策，串聯初級加工至高值化產業，協助農民開創農業多元商機，促進農業升級成功。這個整合服務體系，是由農糧署、漁業署、林務局、水保局、輔導處、國際處、科技處、農委會所屬試驗機構、農科院及設有農學院之大學共同合作，提供農民從諮詢輔導、加值打樣、品牌包裝到產品行銷之完整服務。

無論您需要的是諮詢、輔導、打樣、量產、包裝、行銷哪個階段的資訊，都能夠從相關單位取得您所需要的資源。歡迎有加工需求的農友，立即洽詢。



（改寫自 111/10/03 臺灣農業故事館 小農加工 加值成功）

根據以上公告，下列敘述何者最正確？ (A)臺灣大學是此次農產品初級加工政策的主要推手 (B)有加工需求的農民可以自行至各地區改良場諮詢 (C)農產加工品因天災影響產量可向輔導處申請現金救助 (D)漁業署和國際處都是協助媒合商品至實體通路上架的單位。

48. ( )

兒童慈善組織救助兒童會「Save the Children」為了顯現戰爭的可怕及對孩童造成的影響，推出一支相當震撼人心的概念短片。

該組織透過此影片傳達戰爭帶來的迫害與影響，影片以英國為背景，全長共 1 分 30 秒，是由一名小女孩每天 1 秒的生活點滴自拍所串成，在這短短 1 分半的時間內，小女孩的人生卻大起大落。

影片一開始，小女孩總是笑口常開，生活看起來相當幸福安逸，並在溫馨的氛圍中歡慶生日，不過幸福的日子並不長久，隨後當地竟然成爲一個戰區，小女孩與家人爲了躲避戰火，只能四處逃難。而結局時，小女孩的生日又再度來臨，不過此時的她身心受創、甜美笑容已不復見，與最初被親友包圍的幸福場景成爲明顯對比。影片結束時，還有字幕強調「雖然沒有發生在這裡，但並不代表它沒有發生」。

這支概念短片因爲過於真實，還被網友稱爲「最震驚的 1 天 1 秒日記」，且影片上傳 YouTube 僅短短數日，就已經累積了超過 950 萬的點閱率。

（改寫自 Yahoo 新聞）

根據上文，下列敘述何者最正確？ (A)此短片是以美國為背景，紀錄戰爭的迫害與影響 (B)由人員拍攝小女孩的日常，串連成 1 天 1 秒日記 (C)此短片以戰爭起始，再以小女孩的生日宴作結 (D)短片真實且令人震撼，在網路上引發許多人關注。

49. ( ) 「遠望方覺風浪小，凌空乃知海波平。山阻石攔，大江畢竟東流去，雪辱霜欺，梅花依舊向陽開。」（李燕傑）關於這段文字的說明，下列何者「有誤」？ (A)勸人努力跨越困難 (B)以堅毅的態度克服挑戰 (C)不怕欺凌，堅守一身傲氣 (D)面對困境可以選擇逃避。

50. ( ) 「人類真正偉大的，並不是那些高官厚爵的仕進顯貴，而是草屋茅舍的隱士智者，他們奉獻自己、尊重自己，或爲了仁，或爲了愛，總之，他們磊落的胸襟，爲我們這個人間增添了許多溫馨。世間有多少這樣的傻子。」（方杞 無岸之河）根據本段文章的意旨，上文所指的「傻子」是屬於下列哪一種性格的人？ (A)仁人者，正其誼不謀其利；明其道不計其功 (B)寧受人之欺，毋逆人之詐 (C)胸有驚雷而面如平湖者 (D)憂先於事故能無憂。