**國立東華大學107學年度花蓮地方教育輔導工作**

**子計畫：透過美感教育工作坊輔導12年國教教師增能計畫**

**活動六：美感教育之柴燒陶藝創作**

**一、活動說明：**

從藝術生活與美感教育著手，結合12年國教課程，提升中小學教師教材研發，啟發教學方法從生活觀察、經驗描述、美感試驗、案例欣賞、美感判斷、分析試驗等，重新恢復學生觀察力、培養注意力和好奇心。本活動由柴燒陶藝家蔡榮宗帶領學員進行柴燒陶藝之創作，成員將分成AB組，手捏陶偶由東華大學藝設系林永利教授協同教學指導、拉胚成型由湯運添教授協同教學指導，課程內容符合美感教育六要素之比例、質感、構成，讓參與學員認識美感教育藝術核心概念與價值，進而推廣在12年國教教學場域。

**二、活動內容：**

活動六/美感教育之柴燒陶藝創作

講師：陶藝家/蔡榮宗

講座助理：手捏陶偶-東華藝設系林永利教授

拉胚成型-東華藝設系湯運添助理教授

日期/ 108年01月12日(六) 上午9:00~16:10

地點/BARDUR 陶藝工作室(明芽窯)

(970花蓮市中山路1段68巷30號)

**三、活動對象：**

對象與人數至多12人，以12年國教教師優先

**四、報名網站：**全國教師在職進修資訊網(<http://www2.inservice.edu.tw/>)，報名至01/11(五)，額滿為止。請上網填寫報名表，可抵六小時教師進修時數。

**五、聯絡資訊：**國立東華大學 藝術與設計系 黃成永

(03-8905197，email：yong@gms.ndhu.edu.tw)

國立東華大學 師資培育中心 蔡小姐

(03-8906648，email：ss321@gms.ndhu.edu.tw)

**六、指導單位：**教育部、花蓮縣政府教育處

**主辦單位：**國立東華大學師資培育中心

**執行單位：**國立東華大學藝術與設計學系

**七、課程大綱：**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **108年 1月12日星期日 (活動六：美感教育之柴燒陶藝創作)** | | | |
| **分鐘** | **A組活動內容** | **B組活動內容** | **演講者/授課教師/其他** |
| **08:50~09:00** | **10分鐘** | **報到** | | |
| **09:00~10:30** | **90分鐘** | **陶藝操作技巧講課** | | 講師：藝術家/蔡榮宗  講座助理：東華大學藝設系/林永利教授、湯運添助理教授 |
| **10:30~10:40** | **10分鐘** | **茶敘** | | |
| **10:40~12:10** | **90分鐘** | **拉胚成型創作** | **拉胚成型創作** | 講師：藝術家/蔡榮宗  講座助理：東華大學藝設系/林永利教授、湯運添助理教授 |
| **12:10~13:00** | **50分鐘** | **午餐及休憩** | | |
| **13:00-14:30** | **90分鐘** | **手捏人偶創作** | **拉胚成型創作** | 講師：藝術家/蔡榮宗  講座助理：東華大學藝設系/林永利教授、湯運添助理教授 |
| **14:30-14:40** | **10分鐘** | **茶敘** | | |
| **14:40-16:10** | **90分鐘** | **作品分享與心得討論** | | 講師：藝術家/蔡榮宗  講座助理：東華大學藝設系/林永利教授、湯運添助理教授 |
| **16:10~** |  | **賦歸** | | |